

Diplomado de profundización acompañamiento psicosocial en escenarios de violencias
La imagen y la narrativa como herramientas para el abordaje psicosocial en escenarios de
violencia en el departamento del Cesar.

Presentado por:

Kelly Johana Contreras: código 1.065.596.048

Lina Marcela Gutiérrez código 1.065.626.830

Zeila Gutiérrez Vega: código 52.404.179

Yesenia Cabezas: código 1.065.883.693

Stella Patricia González 49.722.602

Tutora:

Martha Isabel Álvarez

Grupo:

442006_40

Universidad Nacional Abierta y a Distancia (UNAD)

Escuela Ciencias Sociales Artes y Humanidades (ECSAH)

Programa de Psicología

CEAD Valledupar – 2018

Tabla de contenido

Resumen y Palabras claves.....	1
Abstract y Key words.....	2
Relatos De Violencia Y Esperanza Análisis Narrativo Del Caso... ..	3
Formulación De Preguntas Circulares Y Estratégicas.....	7
Análisis y presentación de estrategias de abordaje psicosocial para el Caso comunidades de Cacarica.....	10
Informe analítico y reflexivo de la experiencia foto voz.....	14
Conclusiones.....	19
Link de la página Wix.....	21
Referencias.....	22-23

Resumen

La violencia en Colombia, es una problemática bastante ardua, causada por personas desadaptadas y de grupos paramilitares que se adueñan de las tierras y de un pueblo, pasando por encima de los derechos de todas esas personas sin importar los daños físicos y psicológicos que causen,

Desde un principio se está luchando por que la violencia se acabe, pero no se ha logrado porque cada día van creciendo más esta guerra, que acaba con muchas vidas, exponiendo a muchas gentes a un cambio social drástico, el desplazamiento forzado causa muchos daños irreparables en las personas tanto en lo cultural, económico, psicológico y físico.

Por medio de este Diplomado se plantean estrategias de intervención a todas esas personas que han sido víctimas de conflicto armado, con el propósito de reconstruir sus procesos subjetivos, al ser víctimas de experiencias dolorosas y traumáticas.

Palabras clave: víctimas, violencia, conflicto, Daños psicosocial, intimidación, Desestructuración familiar, Acompañamiento psicosocial

Abstracts y Key words.

Violence in Colombia is a very arduous problem, caused by people who are maladjusted and paramilitary groups that take over the lands and a people, going through the rights of all those people, regardless of the physical and psychological damage they cause.

From the beginning we are fighting for the violence to end but it has not been achieved because every day this war is growing, ending with many lives, exposing many people to a drastic social change, forced displacement causes many irreparable damages to people, culturally, economically, psychologically and physically,

Through this Diploma, intervention strategies are proposed to all those people who have been victims of armed conflict, with the purpose of reconstructing their subjective processes, being victims of painful and traumatic experiences.

Keywords. Violence, conflict, psychosocial damage, intimidation, family breakdown, psychosocial accompaniment.

Análisis Relatos de violencia y esperanza

- Relato de Carlos Girón

El caso de Carlos Girón muestra un sin número de flagelos en la vida del joven ya que a simple vista el caso manifiestas los daños físicos, psicológicos, morales y familiares que por culpa de la guerra este joven padece el cual afronta a pesar de saber las consecuencias a las que tiene que enfrentarse en el diario vivir.

Para la familia también es un proceso doloroso, de ver a su hijo en las condiciones de salud que quedo por culpa del conflicto armado.

Es de ahí que en el Relato de Carlos Girón. Nos muestra tantas cosas que ha ocasionado la guerra en su vida y su familia, dentro de ellos podemos ver

Daños físicos: Como se indicó en el libro Voces: historias de violencia y esperanza en Colombia. (Anexo.1. Relato de vida. Relato. 3 Carlos Girón). “La pérdida de los tejidos principales del abdomen, dos intestinos, la vista derecha y ambos oídos, más el derecho que el izquierdo. Un lado de la cabeza, el hueso de la frente y todo el hombro del brazo derecho”. Pág. 5

Daños psicológicos: La pérdida de su mejor amigo ha sido un verdadero daño psicológico para él. El cambio tan grande que sea generado en su cuerpo. Limitándolo de muchas cosas que solía hacer.

Desestructuración familiar: a Carlos, le toco dejar su tierra y dejar a su familia para así lograr tener su tratamiento para una buena recuperación en los cual a Generando una desestructuración en su familia. Después que todos con Vivian juntos.

Desestabilidad económica: esto que le paso a Carlo ha generado en él y su familia mucha inestabilidad económica, ya que en su pasado era un joven muy trabajador y le ayudaba a sus papás.

Es de ahí donde vemos que Carlos Giroz. Toma una manera de pensar positiva en su nueva vida después de su accidente por una granada de fusil de las FARC, cabe resaltar la resiliencia de la víctima.

Voces de Aceptación: “Hay gente que queda sin los dos pies, sin las dos manos y sin las dos vistas. Así es muy difícil integrarse a la vida laboral. Es justo que reciban su pensión, que no tengan ninguna preocupación”. Voces: historias de violencia y esperanza en Colombia. (Anexo.1. Relato de vida. Relato. 3 Carlos Girón).

Voces de Restauración: “Extraño mucho a mi amigo. Con él hacíamos de todo: íbamos a pescar y siempre la pasábamos juntos en los tiempos libres. Ahora debo tratar de ayudar a los que están peor que yo y todo eso... y todo eso”. Voces: historias de violencia y esperanza en Colombia. (Anexo.1. Relato de vida. Relato. 3 Carlos Girón).

Voces de Resiliencia: cabe resaltar la resiliencia de la víctima, quien menciona “El accidente me sirvió para pensar en las otras personas. Ahora quiero viajar Fuera del país para integrarme a otra sociedad y trabajar. Quiero estudiar Medicina o Derecho para buscar maneras de ayudar a otros que han sufrido el mismo accidente” Voces: historias de violencia y esperanza en Colombia. (Anexo.1. Relato de vida. Relato. 3 Carlos Girón).

Pese al terrible horror que este joven vivió por culpa de la violencia, nos muestran que es un valiente y que cada día muestran más su entusiasmo por querer salir adelante y ser perseverante sin importar el daño económico, físico y emocional que la violencia le causo

En su pasado es de ahí que la Emancipación juega un papel importante en la vida de Carlos, para lograr su propio desarrollo personal y emocional.

La guerra, como la interpreta Ibáñez (2000), es una problemática que aqueja a todas y cada una de las personas que habitan un país, región, estado o territorio donde está se despliega.

El ser humano no está acostumbrado a cambios que atenten contra el desarrollo habitual de su vida, por lo tanto, estos al darse de manera imprevista trasfiguran sus relaciones interpersonales, sus emociones e inclusive la manera en que este interpreta el exterior. El flagelo de la guerra, altera los patrones de conducta y establece un orden social distinto.

Formulación de preguntas circulares, reflexivas y estratégicas

TIPO DE PREGUNTAS	PREGUNTAS	JUSTIFICACION
ESTRATÉGICA	¿Cómo fue la etapa de tu adolescencia después de la tragedia?	El objetivo es que él exprese de una manera deliberada el proceso de su experiencia.
ESTRATEGICA	¿Cómo se ha visto usted beneficiado por el gobierno en la reparación y restructuración de sus derechos como víctima del conflicto armado?	Esta pregunta. Tiene como objetivo. El reconocimiento de los derechos que toda persona que es víctima del conflicto armado tiene. Para una restructuración y reparación dentro de la ley.
ESTRATEGICA	¿Carlos crees que tu vida sería diferente si no hubiese tenido que pasar por un momento tan difícil?	Esta pregunta nos ayuda a Analizar sobre las impresiones de situación de las vivencias, los recuerdos de la víctima.
CIRCULAR	¿Cómo fue el apoyo por parte de tu familia y de la comunidad?	El objetivo es reconocer las motivaciones y fortalezas por parte de sus familiares ya que es importante sentir el apoyo por parte de estos.
CIRCULAR	¿Cómo ha sido la relación de su familia, después de esta tragedia que vivió por causa del conflicto armado y como han superado este trauma que le ha causado a	Esta pregunta la hacemos con el fin de ahondar en la familia y de cómo esta tragedia los ha afectado emocionalmente y como han logrado superar este trauma.

	todos y si han tenido a acompañamiento psicológicos?	
CIRCULAR	¿Considera usted que la ayuda del gobierno para las víctimas del conflicto armado es adecuada?	Se enfatiza al reconocimiento de los derechos humanos y las políticas del gobierno para promulgar el bienestar de las víctimas del conflicto armado en Colombia.
REFLEXIVA	¿Carlos podrías explicar cuál ha sido la situación más difícil que te ha tocado vivir después de la explosión que cobro la vida de tu amigo?	Con esta pregunta se busca la reconstrucción de los hechos y contribuir a la memoria y a la subjetividad de la víctima.
REFLEXIVA	¿Qué piensa usted del conflicto armado?	Se hace con el objetivo de saber su opinión sobre este conflicto ya que como víctima tiene otra perspectiva de cómo vivir el conflicto.
REFLEXIVA	¿Cree usted que esta experiencia de la violencia, le sirvió para darse cuenta de las capacidades de afrontamiento que tiene usted para salir adelante?	Esta pregunta tiene como objetivo, darle al participante la capacidad de que piense y que pese a su vida traumática tiene toda la capacidad para ser una persona resiliente.

Análisis y presentación de estrategias de abordaje psicosocial para el Caso comunidades de Cacarica. Teniendo en cuenta resolución de ítems orientadores.

a. En el caso de los pobladores de Cacarica ¿qué emergentes psicosociales considera están latentes después de la incursión y el hostigamiento militar?

Los emergentes que viven estos pobladores de cacarica son varios. Desde el principio, es la toma de las fuerzas armadas por las tierras, provocando terror en la comunidad a través de la intimidación. Violándoles los derechos fundamentales a los cuales tiene derechos como ciudadanos se observa en los pobladores -Impotencia, -Dolor, Miedo, Inseguridad, Frustración, Rabia, Daños físicos y psicológicos y materiales.

Violencia: es un factor que acaba con la tranquilidad y la vida de una población. Colombia es un país con antecedentes de violencia esto viene sucediendo desde hace un par de décadas y a un seguimos con la misma problemática, pasan los diferentes gobernantes y ninguno hace por detenerla.

Intimidación: la intimidación se origina por parte de uno o más grupos que luchan o pelean por el apoderamiento de un territorio, es entonces donde estos grupos en su afán de conseguir el dominio amenazan e intimidan a los civiles porque creen y afirman que estos son cómplices de sus contrarios generando una guerra civil siendo desfavorecidos la comunidad, que, por miedo, o temor de perder su propia vida y la de sus seres queridos se desplazan dejando todo atrás; convirtiéndose en personas sin arraigo, donde deben de sobrevivir con las ayudas paupérrimas que les brindan los programas del gobierno.

Hostigamiento: el acoso a la población es inevitable por parte de los agresores donde estos sin ningún remordimiento obligan a la comunidad hacer lo que ellos les indiquen, puesto que son los que mandan en la comunidad ha, pero hay que aclarar que la población civil se siente atado para tomar sus propias decisiones.

Desplazamiento forzado: cuando se habla de desplazamiento forzado es cuando una población civil deja sus casas sus tierras y todas sus pertenencias para trasladarse de un lugar a otro.

Según Human Rights Watch, (1998). “Las violaciones del Derecho Internacional Humanitario no son conceptos abstractos en Colombia, sino la cruda realidad de la vida diaria. La guerra irrumpe en las actividades cotidianas de una finca, una aldea, un autobús público o una escuela al ritmo de la llegada de combatientes armados por un sendero o en un vehículo todo terreno. A veces, los hombres armados eligen con cuidado a sus víctimas en listas. Otros asesinan sencillamente a los que tienen más a mano, para sembrar terror. De hecho, la disposición a cometer atrocidades es una de las características más estremecedoras de la guerra colombiana.” Pg. 21.

Todos estos emergentes viven los habitantes de Cacarica que fueron víctimas del conflicto armado, ocasionando en ellos traumas y daños en su salud mental, así como también, pérdida de confianza en el futuro. No obstante, ciertas personas tienen la capacidad de ser Resiliente y aprender a vivir con lo sucedido, per otras no.

b. ¿Qué impactos genera para la población ser estigmatizada como cómplice de un actor armado?

En este caso se observa la Intimidación por parte de los grupos armados los cuales amedrantan a la población logrando contribuir Desestructuración familiar-muerte, pérdida De su identidad-daño psicológica y social, angustia, terror, abandono de tierras, Miedo colectivos. Pérdida o aplazamiento de sus proyectos de vida.

Se puede decir que los conflictos armados son desfavorables para la población civil ya que estos al estar inmersa en la violencia de los conflictos armados donde existan dos mandos la población civil se encuentra entre la espada y la pared ya que los uno o los otros trataran de implicar a la población civil de colaboradores de otros, es entonces donde ocurre el hostigamiento y la violencia de los conflictos armados de Colombia.

Como lo menciona, Rojas Marcos, (2002). “Una víctima va a serlo para siempre. Pero por lo que se refiere al componente subjetivo, que es el que resulta más significativo psicológicamente, las víctimas deben dejar de ser víctimas lo antes posible, como el depresivo o el cardíopata deben dejar de serlo. La identidad de Víctima a perpetuidad es

contraproducente porque prolonga el duelo de los afligidos y los lastra para comenzar un nuevo capítulo de su vida. De lo que se trata, en definitiva, es que la víctima comience de nuevo a vivir y no meramente se resigne a sobrevivir.” Pg.375.

c. Proponer dos acciones de apoyo en la situación de crisis generada por la tortura y el asesinato de miembros y líderes de la comunidad.

Las acciones de apoyo para los habitantes Cacarica, se podrán brindar y aplicar a la comunidad o personas victimizadas

Primeros Auxilios psicológicos. Esto con el fin de buscar la orientación inmediata para mejorar y recuperar el estado psicológico de las víctimas de violencia mediante este proceso se pretende conseguir la estabilidad emocional de la población ya que estos por los Sucesos que les ha ocurrido pierden las ganas de seguir adelante esto se ve tanto en la parte individual como en la colectiva.

Intervención en crisis: Robles y Medina, (2003) en su libro *Intervención en crisis en víctimas de sucesos traumáticos*, determinaron que: “al suceso traumático las víctimas pueden beneficiarse de una intervención psicológica temprana —que puede ser proporcionada en las Oficinas de Atención a la Víctima— que preste atención a los siguientes aspectos: a) evaluación inicial del daño psicológico, de las variables facilitadoras del trauma (factores predisponentes, precipitantes y mantenedores), del grado de resistencia al estrés, de las estrategias de afrontamiento y, en definitiva, del grado de vulnerabilidad ante el suceso traumático; b) intervención en crisis que permita hacer frente a los síntomas más inmediatos y establecer unas medidas de higiene psicológica, basadas en la regularización de la comida y del sueño, en la recuperación de las rutinas de la vida cotidiana y en la expresión compartida de los sentimientos experimentados con amigos y familiares; y c) derivación a aquellas víctimas que muestren una mayor vulnerabilidad a padecer un aumento crónico de los síntomas del trastorno por estrés postraumático, o de otros cuadros clínicos, a programas terapéuticos más especializados, como los ofrecidos por los Centros de Salud Mental. De este modo, se puede prevenir, al menos en muchos casos, la aparición o aumento crónico de

trastornos psicológicos, y se pueden contrarrestar las posibles actitudes de odio y venganza con tratamientos psicológicos posteriores.” Pg.378.

d. Establecer tres estrategias psicosociales con los pobladores De Cacarica, que faciliten la potenciación de recursos de afrontamiento a la situación expresada.

Las estrategias Psicosocial, que se les pueden brindar a todas estas personas de Cacarica, que han sido víctima del conflicto armado serian:

Organización comunitaria y participación social. Según. Rodríguez, de la Torre, A, Miranda (2002) Es necesario favorecer la organización comunitaria y la participación de la población como entes activos y no sólo como receptores pasivos De ayuda; o sea, convertir a la gente en protagonistas de su propia recuperación y la de otros. Pg.344.

Acciones específicas de acuerdo con las necesidades locales. Rodríguez, J; De la Torre, A; Miranda, C. (2002) Una de las estrategias es la flexibilidad y adecuación de los planes a las condiciones y necesidades de cada territorio. Pg. 344

Desarrollo de los recursos humanos. Rodríguez, J; De la Torre, A; Miranda, C. (2002) La capacitación se diseña como un proceso sistemático y en cascada que facilita la transferencia de tecnología. Es importante capacitar de forma rápida y efectiva a los voluntarios, agentes comunitarios, trabajadores de la atención primaria, personal de albergues y refugios, así como a los maestros. Es necesario garantizar la actualización, continuidad y sistematización de la capacitación. Los planes de capacitación para la actuación en salud mental en situaciones de desplazamiento deben desarrollarse en el período de normalidad, o sea, previo a la ocurrencia de cualquier evento de este tipo. Un principio importante es que la capacitación debe ser específica según niveles de atención y grupos a los cuales va dirigida.

Los abordajes difieren, por ejemplo, cuando se trabaja con médicos a cuando se capacita a voluntarios.Pg.344

Todas estas estrategias son de suma importancia para todas estas personas que son víctima, para logra una buena restructuración de la salud mental. Y así lograr un nivel de atención tanto grupal e individual.

Informe Analítico y Reflexivo de la Experiencia de Foto voz Realizada en el Paso. 3

Al realizar este ejercicio de foto voz del Diplomado de Profundización y Acompañamiento Psicosocial en Escenarios de Violencia, se logra darle sentido a modo de palabra a las diferentes fotografías escogidas por cada uno de los participantes dentro de su entorno.

Inicialmente, se realizó una actividad individual en donde el objetivo principal fue que cada participante del grupo de este Diplomado de Profundización y Acompañamiento Psicosocial en Escenarios de Violencia, evidenciara en diferentes escenarios, en donde se registró mediante fotografías lo que cada imagen reflejaba en los diferentes escenarios de la ciudad de Valledupar, Cesar. Estos fueron algunos sitios en donde se realizó la foto voz, en el parque los algarrobillos, parque del 5 noviembre, barrio 25 de diciembre invasión Emmanuel, Barrio Casimiro Raúl Maestre.

Por lo tanto, con la foto voz se logra identificar las diferentes problemáticas que se vive en cada comunidad, ya que la narrativa es una manera de identificar situaciones o sucesos que ocurren en un contexto, por lo tanto, como profesionales el deber ser como psicólogos es empoderarnos de los problemas psicosociales que se enfrenta un individuo; esta problemática puede ser de tipo social o cultural.

Puesto que las problemáticas encontradas en esta actividad fueron más de tipo social ya que se ve un sin número de individuos involucrados en la problemática.

En esta actividad el foco de los participantes fue identificar mediante la narrativa los problemas de una comunidad brindar acompañamiento individual y colectivo esto con el fin de minimizar, mitigar y la erradicación de la problemática.

Una de las problemáticas psicosociales más latente en las comunidades es la violencia de toda índole ya sea de tipo, físico, psicológico, verbal, laboral, todo esto trae como consecuencias comportamientos inadecuado y desequilibrio emocional entre otras.

No obstante, los aspectos que se pueden reconocer sobre las fotos voz son muchas ya que nos hace reflexionar y nos muestra diferentes tipos de escenario, En los cuales hacen parte las personas, la cultura, el ambiente y toda una sociedad. Para una reconstrucción simbólica, de la realidad para lograr cambios que sean transformadores para la comunidad en un bien

común, agregué Según Moss, (2003) Las dimensiones de relación evalúan la calidad y la interdependencia de las relaciones personales, en un escenario interfieren en el nivel de compromiso y de cohesión. Las dimensiones del crecimiento personal interfieren con las direcciones en las cuales un ambiente estimule el cambio y el desarrollo personal, en las familias, intelectuales y culturales.P.17

Es así como, al realizar este ejercicio de foto voz dentro del Diplomado de Profundización y Acompañamiento Psicosocial en Escenarios de Violencia se logra darle sentido a modo de palabra a las diferentes fotografías escogidas por cada uno de los participantes dentro de su entorno. Esto nos hace reflexionar del gran daño que la violencia causa en las personas, es de ahí que la acción psicosocial, crear estrategias de acompañamiento y herramientas de solución tanto individual como social, todo esto con el propósito de fortalecer el desarrollo de los procesos cognitivos, emocionales, sociales, culturales para así fortalecer de esta manera las habilidades de todas las personas que han padecido los desmanes del conflicto armado y de la guerra. Para lograr un empoderamiento colectivo que fortalezca su capacidad de resiliencia y una reconstrucción de la memoria colectiva para un cambio social.

Ahora bien, en cada contexto donde se intervino, se trabajó bajo la consigna de Fabris, F. (2010). En su artículo *Un modelo de análisis de la subjetividad colectiva a partir de la lectura de los emergentes psicosociales*, donde no solo valdría las subjetividades encontradas y recogidas, sino que también jugarían un rol clave en cuanto a incidencia se refiere, aquí la política, la economía, historia y geografía, estas como variables que influirían en los resultados que intentamos conseguir.

Con base en lo anterior, resultaría más fácil entender el proceso socio histórico de la violencia en Colombia, pues al estar tan ligado al tejido social permite ubicar y entender la razón de ser del problema desde sus raíces hasta su punto mar argüido. Tal y como lo profundizo Fabris, F. (2011) llamándolo “emergentes sociales”.

En cuanto a la naturaleza de la intervención psicosocial, Mucchielli (1994) la define: “como relación de causa-efecto; como tendencia social a la afiliación; y, por último, como unidad psicosocial”. Esto ha llevado a lograr así, superar las limitaciones que tanto la misma

psicología como la sociología les impone, debido a los cambios sociales precipitados que inducen en la interacción entre el sujeto y su medio social definido. Bueno (2005 pág. 22).

Algunos de los posibles problemas que nos encontramos al desarrollo de esta actividad en los diferentes contextos, sin duda, fue la idea de la no revictimización, en el entendido que, la retroalimentación de los sentimientos de dolor, angustia, zozobra, incertidumbre, agonía, necesitaba la práctica de algo a lo que Jimeno, M. (2007) llamaría como la antropología del Dolor, la cual fue definida por Das, Veena. (1997). En ese orden de ideas, dice Das: “en el trabajo cultural de los lenguajes rituales, corporales y verbales que se accionan para manejar las pérdidas.” Pág. 67-91.

Se hace necesario distinguir, que para la realización de las actividades desarrolladas por cada participante tuvo en consideración previamente la herramienta para el diagnóstico participativo en las operaciones, propuesto por el Alto Comisionado para las Naciones Unidas y los Refugiados ACNUR, (2006). En ella, se determinaron las pautas y consejos para llevar a cabo este tipo de intervenciones con respecto a mujeres y hombres víctimas del desplazamiento, como los encontrados en los distintos barrios estudiados.

Para finalizar, de acuerdo con toda la actividad desarrollada y entendida anteriormente, podemos darle entrada a la intervención psicosocial como tal y recalcar que nos referimos a esta como la solución de problemáticas formadas entre lo psicológico y lo social, naciendo este concepto desde una dependencia entre el individuo y la sociedad y que por lo tanto son tan indispensables que no puede darse ninguna clase de desarrollo del uno sin el otro.

Siendo la parte psicosocial, un proceso permanente donde se puede modificar la capacidad del hombre como comunidad o familia permitiendo así que tome el control o dominio de sus acciones hacia está. (Rizzo, 2009) Capacidad que podemos ver reflejadas como comportamientos de los mismos individuos que forman cualquiera de las situaciones reflejadas en las fotos explicadas y refutadas por el grupo en la actividad anterior, y que se ve evidenciada la violencia siendo este uno de las consecuencias principales de los problemas psicosociales, consecuencia que es relevante en los niños que son los menos

Capaces de entender tales situaciones y que puede afectar en esté no solo en la niñez sino también en la edad adulta.

Como se observar son temas que se tratan en la vida diaria y que a lo mejor no se logran impedir debido a la clase de educación o cultura que se recibe, por lo tanto, se debe formar a la persona como tal para que soporte cualquier tipo de obstáculo no solo desde lo físico sino También desde lo psicológico que las mayorías de personas aún no la aceptan, para tal proceso o avance se necesitan de la intervención de profesionales con un seguimiento continuo en las diferentes áreas o zonas con mayor incumplimiento en leyes que puedan afectar de manera directa o indirecta a la comunidad.

Conclusiones

En conclusión, lo que se buscó con este trabajo fue que el estudiante aplicara las técnicas de diagnóstico psicosocial en un escenario concreto e identificara las subjetividades e intersubjetividades que emergerían en los escenarios permeados por la violencia. Para esto, es importante identificar las subjetividades que servirán de referencia para estudiar caso concreto, pero manteniéndolo íntegro ante los demás entornos trabajados, siendo de esta manera, que se construya una subjetividad colectiva.

En ese sentido, Sherry Ortner (2005) sitúa la subjetividad en la vida social al definirla como “una conciencia específicamente cultural e histórica” Pág. 29. Para esto, es necesario que la recolección de la información que en un inicio fue meramente visual mediante la foto intervención realizada, se fortaleció con el habla y escucha de algunas historias que le dieran un peso fáctico mucho más enriquecedor, tal y como Castillo, I; Ledo, G; Pino, (2012) lo expuso en su artículo Técnicas narrativas: un enfoque psicoterapéutico: “...Con el objetivo de profundizar los conocimientos en esta importante herramienta terapéutica. Se profundiza en la externalización como comienzo y proceso de liberación de la persona generando al mismo tiempo motivación para el cambio.” En nuestro futuro, la vida será definida por el respeto y la apreciación que tenemos de nosotros mismos.

Por otro lado, por medio de la narrativa foto voz, logramos el empoderamiento de las problemáticas que cada uno de los participantes logró interpretar en este ejercicio se identifica los tipos de problemas tanto sociales como culturales a los cuales se enfrentan la comunidad día a día. Se estimularon nuestras habilidades visuales y de pensamiento para

Mirar más allá de una Fotografía la cual nos dice y al mismo tiempo muestra las distintas formas de la violencia, de lo antes mencionado se puede afirmar que para lograr su definición esto se puede ejecutar desde lo político y al mismo tiempo de lo social.

LINK DE LA WIX

<https://keyocopin.wixsite.com/fotovoz40>

Referencias Bibliográficas

- Alto Comisionado para las Naciones Unidas y los Refugiados ACNUR. (2006). La herramienta para el diagnóstico participativo en las operaciones. Ginebra Suiza. Recuperado de: http://www.refworld.org/cgi-bin/texis/vtx/rwmain/opendoc_pdf
- Bueno, J. (2005). El Proceso de Ayuda en la Intervención Psicosocial. Madrid. Ed. Popular.
- Castillo, I; Ledo, G; Pino, y (2012) Técnicas narrativas: un enfoque psicoterapéutico. Norte de salud mental, vol. X, n° 42: pp 59-66.
Recuperado de: [https://es.scribd.com/document/325292817/Tecnicas-Narrativas-Un-Enfoque- Psicoterapéutico](https://es.scribd.com/document/325292817/Tecnicas-Narrativas-Un-Enfoque-Psicoterapeutico).
- Das, Veena. (1997). Lenguaje y cuerpo: transacciones en la construcción del dolor, en Arthur Kleinman et ál. (eds.), Sufrimiento social, pp. 67-91, Berkeley, Los Angeles, London.
- Fabris, F. (2010). Un modelo de análisis de la subjetividad colectiva a partir de la lectura de los emergentes psicosociales. XII Congreso metropolitano de psicología. Buenos Aires. Recuperado de <http://milnovecientossetentaiocho.blogspot.com.co/2015/08/un-modelo-de-analisis-de-la.html>
- Fabris, F. (2011). La subjetividad colectiva como dimensión psicosocial del proceso socio histórico y la vida cotidiana. Su análisis a través de los emergentes psicosociales.
- Jimeno, M. (2007). Lenguaje, subjetividad y experiencias de violencia. Revista de arqueología y antropología Antípoda. Universidad de los Andes. Número 5 pp. 169190. Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=81400509>
- Human Rights Watch, (1998). Acompañamiento psicosocial en contextos de violencia sociopolítica. Corporación vínculos Bogotá Colombia.
Recuperado de <http://corporacionvinculos.org/index/wp-content/uploads/2017/08/>

Acompa%C3%B1amiento-psicosocial-en-contextos-de-violencia-sociopolitica.pdf

- Ibáñez (2000), Acompañamiento psicosocial en contextos de violencia sociopolítica. Corporación vínculos Bogotá Colombia.

Recuperado de:

<http://corporacionvinculos.org/index/wp-content/uploads/2017/08/Acompa%C3%B1amiento-psicosocial-en-contextos-de-violencia-sociopolitica.pdf>

- Martínez, M.; Martínez, J. (2003). Coaliciones comunitarias: una estrategia participativa para el cambio social Psychosocial Intervention, vol. 12, núm. 3, 2 pp. 251-267 Colegio Oficial de Psicólogos de Madrid, España.

Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/1798/179818049001.pdf>

- Moos, R. (2005). Contextos sociales, afrontamiento y bienestar: Lo que sabemos y lo que necesitamos saber. En Revista Mexicana de Psicología, vol. 22, núm. 1 pp. 15-29.

Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/2430/243020643002.pdf>

- Mucchielli, A (1994). La Psicología Social. París. Ed. Hachette.

- Parrado, B (2017) IAP cartografía y redes sociales. Recuperado de <http://hdl.handle.net/10596/13254>. Falds, B. (1989). Cartografía social metodología de participación.

- Ortner, Sherry 2005 “Geertz, subjetividad y conciencia posmoderna”, en Etnografías contemporáneas, No. 1, pp. 25- 47.

- Revista Hologramática Número 15 Volumen 1 pp. 23 - 42. Recuperado de: http://www.cienciared.com.ar/ra/usr/3/1310/hologramatica_16_v1pp23_42.pdf

- Rojas Marcos, (2002), Robles y Medina, (2003), Intervención en crisis en víctimas de sucesos traumáticos: ¿Cuándo, cómo y para qué? En Psicología Conductual, Vol. 15, Nº 3, 2007, pp. 373-387.

Recuperado de

<http://www.ehu.eus/echeburua/pdfs/Intervenci%C3%B3n%20en%20crisis.pdf>

- Rodríguez, J.; De la Torre, A.; Miranda, C. (2002). La salud mental en situaciones de conflicto armado. En Biomédicas Vol. 22 pp. 337-346. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/843/84309603.pdf>

- Subjetividad y memoria: una reflexión desde la violencia política en Colombia. Request PDF. Available from: https://www.researchgate.net/publication/313968610_Subjetividad_y_memoria_una_reflexion_desde_la_violencia_politica_en_Colombia [accessed Jul 12 2018].

- Voces: historias de violencia y esperanza en Colombia. (Anexo.1. Relato de vida. Relato. 3 Carlos Girón).